

Académie de Casablanca  
Examen régional  
Juin 2011

**Texte 1 :**

Je n'étais ni heureux ni malheureux. J'étais un enfant seul. Cela, je le savais. Point farouche de nature, j'ébauchai de timides amitiés avec les bambins de l'école coranique, mais leur durée fut brève. Nous habitons des univers différents. J'avais un penchant pour le rêve. Le monde me paraissait un domaine fabuleux<sup>2</sup>, une féerie<sup>3</sup> grandiose où les sorcières entretenaient un commerce familier avec les puissances invisibles. Je désirais que l'invisible m'admît à participer à ses mystères. Mes petits camarades de l'école se contentaient du

visible, surtout quand ce visible se concrétisait en sucreries d'un bleu céleste ou d'un rose du soleil couchant. Ils aimaient à grignoter, sucer, mordre à pleines dents. Ils aimaient aussi à jouer la bataille, se prendre à la gorge avec des airs d'assassins, pour imiter<sup>4</sup> la voix de leur père, d'insulter pour imiter<sup>5</sup> les voisins, commander pour imiter le maître d'école.

Moi je ne voulais rien imiter, je voulais connaître.

1-ébaucher : commencer. 2-fabuleux : extraordinaire, merveilleux. 3-féerie : un monde de fées. 4-imiter : chercher à produire ce qu'un autre fait. 5-Prendre pour modèle, faire comme.

**Texte 2 :**

**XVII**

Oh ! Si je m'évadais, comme je courrais à travers champs !

Non, il ne faudrait pas courir. Cela fait regarder et soupçonner. Au contraire, marcher lentement, tête levée, en chantant. Tâcher d'avoir quelque vieux sarrau<sup>1</sup> bleu à dessins rouges. Cela déguise<sup>2</sup> bien. Tous les maraîchers<sup>3</sup> des environs en portent.

Je sais auprès d'Arcueil un fourré d'arbres à côté d'un marais, où, étant au collège, je venais avec mes camarades pêcher des grenouilles tous les jeudis. C'est là que je me cacherais jusqu'au soir.

La nuit tombée, je reprendrais ma course. J'irais à Vincennes. Non, la rivière m'empêcherait. J'irais à Arpajon. - Il aurait mieux valu prendre du côté de Saint-Germain, et aller au Havre, et m'embarquer pour l'Angleterre. -N'importe! J'arrive à Longjumeau. Un gendarme passe; il me demande mon passeport... Je suis perdu !

Ah ! Malheureux rêveur, brise donc d'abord le mur épais de trois pieds qui t'emprisonne !

La mort ! La mort!

Quand je pense que je suis venu tout enfant, ici, à Bicêtre, voir le grand puits et les fous !

1-Sarrau : sorte de grande blouse. 3-maraîcher : personne qui cultive les légumes. 2-Déguiser : cacher sous des apparences trompeuses. -Se déguiser : s'habiller de manière à ne pas être reconnu.

**Lisez attentivement les deux textes et répondez aux questions suivantes :**

**I- ÉTUDE DE TEXTE 10 points :**

1) Recopiez et complétez le tableau suivant : (1,5 pt)

	Nom de l'auteur	Titre de l'œuvre	Genre de l'œuvre
Texte 1			
Texte 2			

2) Le pronom « je », dans les deux textes, renvoie à deux personnes différentes.

Lesquelles ? (0,5 pt)

**Relisez le texte 1 et répondez aux questions suivantes :**

3) Relevez dans le texte deux indices qui distinguent le narrateur des autres garçons. (1 pt)

4) Le narrateur rejette les jeux des autres car :

- a) Il n'aime pas jouer.
- b) Il préfère rester avec sa famille.
- c) Il a son monde imaginaire.

Recopiez la bonne réponse. (1 pt)

5) « Moi je ne voulais rien imiter, je voulais connaître ».

Dans cette phrase, le verbe « connaître » a-t-il pour sens :

- a) Faire connaissance ?
- b) Inventer ?
- c) Savoir ?

Recopiez la bonne réponse. (1 pt)

**Relisez le texte 2 et répondez aux questions suivantes :**

6) À quoi rêve le narrateur ? (1 pt)

7) Va-t-il accomplir son rêve ? Quel risque court-il ? (1 pt)

8) a) Le narrateur évoque deux souvenirs d'enfance. Lesquels ?

b) Pourquoi évoque-t-il ces souvenirs ? (1 pt)

**Texte 1 et 2**

9) Les deux narrateurs (dans les deux textes) ont un point commun. Lequel ? (1 pt)

10) Approuvez-vous le comportement du narrateur du texte 1 avec les autres enfants de son âge ? Justifiez votre réponse par un argument. (1 pt)

**II- PRODUCTION ÉCRITE 10 points :**

**Sujet :**

Certaines personnes aiment rester seules ; d'autres, au contraire, aiment avoir de la compagnie (des ami(e)s...)

Et vous, que préférez-vous ?

Rédigez un texte dans lequel vous développez votre avis à l'aide d'arguments précis.

**Dans votre écrit, vous devez :**

- Respecter la consigne : traiter le sujet proposé. (1 pt)
- Organiser votre texte : introduction, développement et conclusion. (2 pts)
- Choisir des arguments précis. (2 pts)
- Faire attention à la correction de la langue : vocabulaire précis, orthographe et conjugaison correctes, ponctuation... (5 pts)