

Académie de Casablanca-Settat
Examen régional
Juin 2018

TEXTE DE BASE :

Il s'adressa à Sidi Ahmed.

- Que deviennent tes études? Je t'ai connu bébé, te voilà maintenant un savant!
- Je ne suis qu'un mendiant de la science, dit enfin Sidi Ahmed.

Il plaça cette phrase par surprise. Si Abderrahman suçait l'embouchure d'une de ses ventouses. Il ajouta, profitant toujours du silence forcé du barbier :

- Si Abderrahman, tu en sais certainement plus long que moi sur mon ménage. Mes parents s'occupent de cette affaire. Je n'ai pas mon mot à dire.

- Depuis quand, répartit le coiffeur, les jeunes gens ont-ils leur mot à dire quand il s'agit de ces graves problèmes? Ils ont parfois de l'instruction, mais une instruction glanée dans les livres et sur les lèvres de leurs maîtres. Il leur manque l'expérience des gens murs, des points de comparaison, la connaissance des hommes. Se marier ne consiste pas à passer de charmantes soirées avec une jeune et jolie femme, se marier veut dire créer de nouveaux liens de parenté avec une autre famille, avoir de beaux enfants capables de vous venir en aide dans notre vieillesse. J'ai une fille en âge d'être mariée. Mon futur gendre sera un peu mon fils, moi qui ai toujours désiré un fils.

Si Abderrahman retira les ventouses, alla les vider derrière un rideau. Sur la nuque du client paraissaient deux boursouflures sanguinolentes. Le barbier s'empressa de les garnir de coton et vint vers moi.

- Je vais commencer par cet enfant qui doit s'ennuyer. Il préférerait sans doute être dans la rue.

Tout en m'enveloppant dans une large serviette rayée rouge et jaune, il continuait en ces termes :

- Je le comprends! La rue! La rue, avec la foule et ses odeurs, la foule et ses appels, la foule et ses murmures, ses chants, ses lamentations, ses disputes et ses cris d'enfants, la rue avec ses places qu'ombragent la vigne et le platane, la rue qui rêve, qui chante et qui boude ...

I- ÉTUDE DE TEXTE (10 points) :

1. Recopiez et complétez le tableau suivant : (0,25 pt x 4)

Titre de l'œuvre	Auteur	Genre	Date de publication

2. Situez ce passage dans l'œuvre et dites si c'est avant ou après la célébration de la ACHOURA ? (1 pt)

3. Quel métier exerce Si Abderrahman ? (1 pt)

4. « Il ajouta profitant du silence forcé du barbier », à travers cette phrase le narrateur voulait-il dire que Si Abderrahman : aime le silence ou bien aime bavarder ? Justifiez votre réponse. **(1 pt)**
5. D'après le texte, Si Ahmed n'est pas bien renseigné sur son propre mariage. Dites pourquoi en se basant sur des expressions du texte. **(1 pt)**
6. Pourquoi les jeunes gens ne doivent pas avoir leur mot à dire à propos du mariage, selon l'un des personnages du texte ? **(1 pt)**
7. « La rue qui rêve, qui chante et qui boude » de quelle figure de style s'agit-il ? Quel est son effet ? **(1 pt)**
8. Quelle est la tonalité dominante dans le dernier paragraphe du texte ? Justifiez votre réponse. **(1 pt)**
9. Pensez-vous, comme le personnage du texte, que l'instruction n'est pas suffisante pour prendre des décisions importantes dans la vie ? Justifiez votre point de vue. **(1 pt)**
10. Selon vous, être bavard est un défaut ou une qualité ? Pourquoi ? **(1 pt)**

II- PRODUCTION ÉCRITE : (10 points)

Sujet :

Beaucoup de personnes pensent que la lecture et l'apprentissage sont des activités liées exclusivement à la période des études. D'autres affirment qu'on doit apprendre tout au long de notre vie.

Rédigez un texte argumentatif dans lequel vous exposez votre point de vue, en se basant sur des arguments et exemples.