

Académie de Fès-Meknès  
Examen régional  
Juin 2020

**TEXTE :**

Il y avait trois jours que mon procès était entamé, trois jours que mon nom et mon crime ralliaient chaque matin une nuée de spectateurs, qui venaient s'abattre sur les bancs de la salle d'audience comme des corbeaux autour d'un cadavre, trois jours que toute cette fantasmagorie(1)des juges, des témoins, des avocats, des procureurs du roi, passait et repassait devant moi, tantôt grotesque, tantôt sanglante, toujours sombre et fatale. Les deux premières nuits, d'inquiétude et de terreur, je n'en avais pu dormir ; la troisième, j'en avais dormi d'ennui et de fatigue. À minuit, j'avais laissé les jurés délibérant. On m'avait ramené sur la paille de mon cachot, et j'étais tombé sur-le-champ dans un sommeil profond, dans un sommeil d'oubli. C'étaient les premières heures de repos depuis bien des jours premières heures de repos depuis bien des jours.

J'étais encore au plus profond de ce profond sommeil lorsqu'on vint me réveiller. Cette fois il ne suffit point du pas lourd et des souliers ferrés du guichetier, du cliquetis de son nœud de clefs, du grincement rauque des verrous ; il fallut pour me tirer de ma léthargie(2) sa rude voix à mon oreille et sa main rude sur mon bras.  
- Levez-vous donc !

- J'ouvris les yeux, je me dressai effaré sur mon séant. En ce moment, par l'étroite et haute fenêtre de ma cellule, je vis au plafond du corridor voisin, seul ciel qu'il me fût donné d'entrevoir ce reflet jaune où des yeux habitués aux ténèbres d'une prison savent si bien reconnaître le soleil. J'aime le soleil. (...)

Les deux gendarmes m'attendaient au seuil de la cellule. On me remit les menottes. Cela avait une petite serrure compliquée qu'ils fermèrent avec soin. Je laissai faire : c'était une machine sur une machine.

(1) **Fantasmagorie** : Spectacle surnaturel,

(2) **Léthargie** : Sommeil profond

**I- ÉTUDE DE TEXTE : 10 points**

1. Complétez le tableau suivant pour situer le texte : (0,25 x4 pt)

Titre de l'œuvre	Nom de l'auteur	Personnage principal	Thèse défendue par l'auteur

2. Les événements rapportés dans le texte se déroulent-ils :

- ❖ Avant la décision du tribunal ?
- ❖ Au cours de l'arrestation du personnage ?
- ❖ Après la décision du tribunal ?

Choisissez la bonne réponse. (1 pt)

**3. a.** « trois jours que mon nom et mon crime ralliaient chaque matin une nuée de spectateurs. »

Que veut dire le mot souligné :

- Beaucoup de spectateurs      -Très peu de spectateurs      -Assez de spectateurs

Choisissez la bonne réponse. **(0,5 pt)**

**b.** La figure de style employée dans l'expression soulignée est-elle :

- Une personnification      -Une anaphore      -Une métaphore

Choisissez la bonne réponse. **(0,5 pt)**

**4.** Relevez dans le premier paragraphe quatre mots ou expressions relevant du champ lexical de la justice. **(1 pt)**

**5.** Transformez la phrase suivante au discours indirect :

« Levez-vous ! », ordonna le guichetier au détenu. **(1 pt)**

**6. a-** Pourquoi le narrateur ne pouvait-il pas dormir les deux premiers jours ? **(0,5 pt)**

**b-** Qu'est-ce qui lui a permis de retrouver le sommeil le troisième jour ? **(0,5 pt)**

**7.** De quelle machine s'agit-il dans la phrase suivante : « C'était une machine sur une machine. » **(1 pt)**

**8.** Quelle est la tonalité (registre littéraire) qui domine dans le texte ? **(1 pt)**

**9.** Est-il utile, selon vous, d'aller au tribunal pour assister à des procès ? Justifiez votre réponse par un argument convenable. **(1 pt)**

**10.** Quel que soit le crime commis, l'emprisonnement suffit largement. Partagez-vous cette position ? Justifiez votre réponse au moyen d'un argument pertinent. **(1 pt)**

## **II- PRODUCTION ÉCRITE : (10 points)**

**Sujet :**

Certains pensent qu'il ne faut jamais alléger les peines de coupables, même pour des raisons humaines (maladies graves, prise en charge familiale, ...)

Rédigez un texte argumentatif dans lequel vous exprimez votre point de vue appuyé par des arguments variés et pertinents.