

Académie du Gharb-Cherarda-Benihssen
Examen régional
Juin 2013

Lisez le texte et répondez aux questions suivantes :

Texte :

CRÉON

Tu as toute ta vie devant toi. Notre discussion était bien oiseuse, je t'assure. Tu as ce trésor, toi, encore.

ANTIGONE

Oui.

CRÉON

Rien d'autre ne compte. Et tu allais le gaspiller! Je te comprends, j'aurais fait comme toi à vingt ans. C'est pour cela que je buvais tes paroles. J'écoutais du fond du temps un petit Créon maigre et pâle comme toi et qui ne pensait qu'à tout donner lui-aussi... Marie-toi vite, Antigone, sois heureuse. La vie n'est pas ce que tu crois. C'est une eau que les jeunes gens laissent couler sans le savoir, entre leurs doigts ouverts. Ferme tes mains, ferme tes mains, vite. Retiens-la. Tu verras, cela deviendra une petite chose dure et simple qu'on grignote, assis au soleil. Ils te diront tout le contraire parce qu'ils ont besoin de ta force et de ton élan. Ne les écoute pas. Ne m'écoute pas quand je ferai mon prochain discours devant le tombeau d'Étéocle. Ce ne sera pas vrai. Rien n'est vrai que ce qu'on ne dit pas... Tu l'apprendras, toi aussi, trop tard, la vie c'est un livre qu'on aime, c'est un enfant qui joue à vos pieds, un outil qu'on tient bien dans sa main, un banc pour se reposer le soir devant sa maison. Tu vas me mépriser encore, mais de découvrir cela, tu verras, c'est la consolation dérisoire de vieillir; la vie, ce n'est peut-être tout de même que le bonheur.

ANTIGONE, *murmure, le regard perdu.*

Le bonheur...

I-ÉTUDE DE TEXTE : (10 points)

1) Recopiez et complétez le tableau suivant : (0,25 ptx4)

Titre de l'œuvre	Auteur	Genre de l'œuvre	Siècle

- 2) Situez le passage par rapport à ce qui précède. (1 pt)
- 3) Quels sont les personnages mis en scène dans ce passage ? (1 pt)
- 4) « Tu as ce trésor, toi, encore. » De quel trésor s'agit-il ? (1 pt)
- 5) La 2^{ème} intervention de Créon est-elle : (1 pt)
 - a- Une réplique ?
 - b- Une tirade ?
 - c- Un monologue ?
 Recopiez la bonne réponse.
- 6) Quelle excuse trouve Créon au comportement irresponsable d'Antigone ? (1 pt)
- 7) Créon propose un bel avenir à Antigone. En quoi consiste-t-il selon lui ? (1 pt)
- 8) Relevez dans le texte quatre termes appartenant au champ lexical du temps. (1 pt)
- 9) Identifiez la figure de style contenue dans l'énoncé suivant : (1 pt)

« C'est pour cela que je buvais tes paroles. »
- 10) Partagez-vous la conception (l'idée) que se fait Créon de la vie ? Justifiez votre réponse. (0,5 ptx2)

II- PRODUCTION ÉCRITE : (10 points)

Traitez le sujet suivant :

Pour certains, avoir vingt ans représente la tranche de vie la plus belle et la plus prometteuse, mais pour d'autres, c'est une période pleine de risques et d'incertitudes.

Pour vous, est-ce une chance ou malchance d'avoir cet âge aujourd'hui ?

Rédigez un texte argumentatif où vous exposerez votre point de vue sur la question en avançant des arguments pertinents.

En rédigeant votre texte, vous faites attention :

- au respect de la consigne (exprimer votre point de vue personnel sur le sujet) 1 pt
- à la pertinence des arguments. 2 pts
- à la structure de votre production :(bien utiliser les mots de liaison (liens logiques) pour relier les parties, les idées...). 2 pts
- à la correction de la langue (orthographe, grammaire, conjugaison, syntaxe, vocabulaire) 5 pts