

Académie de l'Oriental
Examen régional
Juin 2019

TEXTE :

J'avais peut-être six ans. Ma mémoire était une cire fraîche et les moindres événements s'y gravaient en images ineffaçables. Il me reste cet album pour égayer ma solitude, pour me prouver à moi-même que je ne suis pas encore mort.

A six ans j'étais seul, peut-être malheureux, mais je n'avais aucun point de repère qui me permît d'appeler mon existence : solitude ou malheur.

Je n'étais ni heureux, ni malheureux. J'étais un enfant seul. Cela, je le savais. (...) J'ébauchai de timides amitiés avec les bambins de l'école coranique, mais leur durée fut brève. Nous habitons des univers différents. J'avais un penchant pour le rêve. Le monde me paraissait un domaine fabuleux, une féerie grandiose où les sorcières entretenaient un commerce familier avec des puissances invisibles. Je désirais que l'Invisible m'admît à participer à ses mystères.

Mes petits camarades de l'école se contentaient du visible, surtout quand ce visible se concrétisait en sucreries d'un bleu céleste ou d'un rose de soleil couchant. Ils aimaient grignoter, sucer, mordre à pleines dents. Ils aimaient aussi jouer à la bataille, se prendre à la gorge avec des airs d'assassins, crier pour imiter la voix de leur père, s'insulter pour imiter les voisins, commander pour imiter le maître d'école.

Moi, je ne voulais rien imiter, je voulais connaître.

I- ÉTUDE DE TEXTE : (10 points)

1. D'après votre lecture de l'œuvre, complétez le tableau suivant : (1pt)

Titre de l'œuvre	Auteur de l'œuvre	Genre de l'œuvre	Personnage principal de l'œuvre

2. D'après votre lecture de l'œuvre, répondez par « **Vrai** » ou « **Faux** » : (1pt)

- La famille du narrateur habite « Dar Chouafa » (la maison de la voyante).
- Maalem Abdeslam est le père du narrateur.
- Lalla Aïcha est la mère du narrateur.
- Lalla Kenza est une voyante.

3. Le narrateur a une forte mémoire.

- Dégagez dans le texte une phrase qui le montre. (1pt)

4. Que permet au narrateur le rappel des événements passés ? (1pt)

5. L'enfant entretient des amitiés de courte durée avec ses camarades de l'école coranique.

- Dites pourquoi. (1pt)

6. Les camarades du narrateur aiment les jeux de violence.

- Dégagez dans le texte un indice qui le montre. (1pt)

7. « Ma mémoire était une cire fraîche. »

La figure de style employée dans cette phrase est :

a. une comparaison ;

b. Une métaphore ;

c. Une hyperbole.

- Recopiez la bonne proposition. (1pt)

8. « Je ne suis pas encore mort » affirma le narrateur.

- Réécrivez cet énoncé au discours indirect. (1pt)

9. Le narrateur est un enfant différent de ses camarades.

- Dites en une ou deux phrases ce que vous pensez du caractère de cet enfant. (1pt)

10. Le narrateur ne veut rien imiter, il veut connaître.

- Dites en une ou deux phrases ce que vous en pensez? (1pt)

II- PRODUCTION ÉCRITE : (10 points)

Sujet :

Beaucoup de personnes aiment vivre dans la solitude.

- Et vous, de votre côté, que préférez-vous : vivre seul ou en société ?

- Rédigez un texte dans lequel vous justifierez votre choix à l'aide d'arguments et d'exemples.