

Académie du Gharb-Chrarda-Beni Hssen  
Examen normalisé régional  
Pour l'obtention du certificat du cycle collégial  
Juin 2013

Texte :

(Le père est en train de bricoler un chariot pour son fils quand soudain survient un accident.)

Mon père a un couteau à la main et taille un morceau de sapin ; les copeaux<sup>1</sup> tombent jaunes et soyeux comme des brins de rubans... Le chariot va être fini ; j'attends tout ému et les yeux grand ouverts, quand mon père pousse un cri et lève sa main pleine de sang. Il s'est enfoncé le couteau dans le doigt. Je deviens tout pâle et je m'avance vers lui ; un coup violent m'arrête ; c'est ma mère qui me l'a donné, l'écume aux lèvres, les poings crispés. « C'est ta faute si ton père s'est fait mal ! » Et elle me chasse sur l'escalier noir, en me cognant encore le front contre la porte. Je crie, je demande grâce, et j'appelle mon père : je vois, avec ma terreur d'enfant, sa main qui pend toute hachée ; c'est moi qui en suis cause ! Pourquoi ne me laisse-t-on pas entrer pour savoir ? On me battra après si l'on veut. On ne me répond pas quoique que Je crie...

« Ce n'est rien », vient me dire ma cousine, en pliant une bande de linge tachée de rouge. Je sanglote, j'étouffe : ma mère reparaît et me pousse dans le cabinet où je couche, où j'ai peur tous les soirs. Je puis avoir cinq ans et je me crois un parricide<sup>2</sup>. Ce n'est pas ma faute, pourtant ! Est-ce que j'ai forcé mon père à faire ce chariot ? Est-ce que je n'aurais pas mieux aimé saigner<sup>3</sup>, moi, et qu'il n'eût point mal ? Oui – et je m'égratigne les mains pour avoir mal aussi. C'est que maman aime tant mon père ! Voilà pourquoi elle s'est emportée. On me fait apprendre à lire dans un livre où il y a écrit, en grosses lettres, qu'il faut obéir à son père et à sa mère : ma mère a bien fait de me battre.

D'après Jules Vallès, *L'enfant*.

1. morceaux de bois coupés

2. personne qui a tué son père ou sa mère

3. perdre du sang

**I) LECTURE : (6points)**

1) Recopiez et complétez le tableau suivant :

(0,5ptx2)

Titre de l'œuvre	Auteur

2) Ce texte est extrait d' :

a- Une biographie,                      b- une autobiographie, c- une pièce théâtrale.

Choisis la bonne réponse.

(1pt)

3) Recopie le tableau et mets une croix dans la case qui convient.

(0,25ptx4)

	Vrai	Faux
Le père s'est blessé en fabriquant le chariot.		
Le narrateur a blessé son père.		
Le narrateur a peur pour son père.		
La mère punit l'enfant parce qu'il a commis une faute.		

- 4) Quel âge a le narrateur au moment de l'accident du père ? (1pt)
- 5) Pourquoi la mère s'est-elle emportée contre son fils ? (1pt)
- 6) Quelles remarques peux-tu faire sur les réactions de la mère ? (1pt)

## II) LANGUE : (6points)

- 1) « On ne répond pas quoique je crie. » Cette phrase exprime un rapport de : (1pt)  
a- but,                      b- concession,                      d- cause

Recopie la bonne réponse sur ta copie.

- 2) Relie les deux propositions suivantes de manière à exprimer la cause : (1pt)  
« **Ma mère aime tant mon père, elle me punit.** »

- 3) Relève dans la phrase suivante le mot qui exprime la comparaison : (1pt)  
« **Est-ce que je n'aurais pas mieux aimé saigner ?** »

- 4) Relève dans le texte deux termes appartenant au champ lexical de la douleur. (0,5ptx2)

- 5) Mets le verbe entre parenthèses au temps qui convient : (1pt)  
« **Si la mère était raisonnable, elle (ne pas punir) son fils.** »

- 6) Complète la phrase suivante de manière à exprimer une réfutation : (1pt)  
**C'est vrai que la mère a été choquée par la vue du sang, ...**

## III) ECRITURE : (8points)

### Sujet :

Traite le sujet suivant : Tu as été injustement puni pour une faute que tu n'as pas commise.  
Rédige un texte narratif de 03 lignes environ dans lequel tu racontes ce qui s'est passé.

<p>En rédigeant le texte, fais attention aux éléments suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Le respect de la consigne (1pt)</li><li>- La cohérence de la narration (3pts)</li><li>- La correction de la langue (4pts)</li></ul>
--