

Académie d'Oujda-Angad
Examen régional
Juin 2013

TEXTE :

Malheureusement je n'étais pas malade. Le lendemain il fallut sortir de l'infirmerie. Le cachot me reprit.

Pas malade ! En effet, je suis jeune, sain et fort. Le sang coule librement dans mes veines ; tous mes membres obéissent à tous mes caprices ; je suis robuste de corps et d'esprit, constitué pour une longue vie ; oui, tout cela est vrai ; et cependant j'ai une maladie, une maladie mortelle, une maladie faite de la main des hommes.

Depuis que je suis sorti de l'infirmerie, il m'est venu une idée poignante, une idée à me rendre fou, c'est que j'aurais peut-être pu m'évader si l'on m'y avait laissé. Ces médecins, ces sœurs de charité, semblaient prendre intérêt à moi. Mourir si jeune et d'une telle mort !

On eût dit qu'ils me plaignaient, tant ils étaient empressés autour de mon chevet. Bah ! Curiosité ! Et puis, ces gens qui guérissent vous guérissent bien d'une fièvre, mais non d'une sentence de mort. Et pourtant cela leur serait si facile ! Une porte ouverte ! Qu'est-ce que cela leur ferait ?

Plus de chance maintenant ! Mon pourvoi sera rejeté, parce que tout est en règle ; les témoins ont bien témoigné, les plaideurs ont bien plaidé, les juges ont bien jugé. Je n'y compte pas, à moins que... Non, folie ! Plus d'espérance ! Le pourvoi, c'est une corde qui vous tient suspendu au-dessus de l'abîme, et qu'on entend craquer à chaque instant, jusqu'à ce qu'elle se casse. C'est comme si le couteau de la guillotine mettait six semaines à tomber.

Si j'avais ma grâce ? - Avoir ma grâce ! Et par qui ? Et pourquoi ? Et comment. ? Il est impossible qu'on me fasse grâce. L'exemple ! Comme ils disent.

Je n'ai plus que trois pas à faire : Bicêtre, la Conciergerie, la Grève.

I- COMPRÉHENSION : (10 points)

1) Complétez le tableau suivant : (2 pts.)

Titre de l'œuvre	Auteur	Thèse que défend l'œuvre	Personnage qui raconte

2) Pourquoi le narrateur regrette-il de ne pas être malade ? (1 pt.)

3) Parmi les affirmations suivantes, recopiez seulement celles qui sont vraies. (1 pt)

a. Avec l'aide des médecins, le narrateur a réussi de s'évader de l'infirmerie.

b. Le narrateur est en très bonne santé, malgré son séjour au cachot.

- c. Le narrateur croit qu'il aurait pu s'évader s'il était resté à l'infirmerie.
- d. Le narrateur est tout à fait sûr que son pourvoi sera accepté.
- e. Le narrateur retourne chez lui après avoir quitté l'infirmerie.
- 4) « et cependant j'ai une maladie, une maladie mortelle, une maladie faite de la main des hommes. »
Quelle est cette maladie dont souffre le narrateur ?
- 5) « Le pourvoi, c'est une corde qui vous tient suspendu au-dessus de l'abîme, et qu'on entend craquer à chaque instant, jusqu'à ce qu'elle se casse. »
 - a. Identifiez la figure de style employée dans cet énoncé. (0.5 pt)
 - b. Sur quoi le narrateur met-il l'accent en utilisant cette figure ? (0.5 pt)
- 6) Relevez dans le texte quatre énoncés exprimant le désespoir du narrateur d'échapper à la mort. (1 pt.)
- 7) « L'exemple ! Comme ils disent. »
 - a. Le pronom « ils », qui désigne-t-il à votre avis ? (0.5 pt)
 - b. Quel sens donneriez-vous à cette expression ? (0.5 pt)
- 8) a- Selon vous, dans quel état d'esprit se trouve le narrateur ? (0.5 pt)
b- Justifiez votre réponse. (0.5 pt)
- 9) D'après vous pourquoi l'auteur insiste-t-il sur la jeunesse et la bonne santé du condamné à mort ? (1 pt)

II- PRODUCTION ÉCRITE : (10 pts)

Sujet :

Certains pensent qu'il serait plus efficace que notre société prenne des mesures pour éviter la criminalité au lieu de se contenter de punir les criminels.

Qu'en pensez-vous ?

Rédigez un texte argumentatif dans lequel vous défendez votre point de vue.