

Académie de Tadla-Azilal  
Examen régional  
Juin 2014

**TEXTE 1:**

Ô ma grâce ! ma grâce ! on me fera peut-être grâce. Le roi ne m'en veut pas. Qu'on aille chercher mon avocat ! vite l'avocat ! Je veux bien des galères. Cinq ans de galères, et que tout soit dit - ou vingt ans - ou à perpétuité avec le fer rouge. Mais grâce de la vie !

Un forçat, cela marche encore, cela va et vient, cela voit le soleil.

**TEXTE 2:**

**Antigone**

Vous me dégoûtez tous avec votre bonheur ! Avec votre vie qu'il faut aimer coûte que coûte. On dirait des chiens qui lèchent tout ce qu'ils trouvent. Et cette petite chance pour tous les jours, si on n'est pas trop exigeant. Moi, je veux tout, tout de suite, - et que ce soit entier - ou alors je refuse ! Je ne veux pas être modeste, moi, et me contenter d'un petit morceau si j'ai été bien sage. Je veux être sûre de tout aujourd'hui et que cela soit aussi beau que quand j'étais petite - ou mourir.

**I- COMPREHENSION 10 points :**

1) Recopiez et complétez le tableau suivant: (0,25 x 4)

	<b>Titre de l'œuvre</b>	<b>Auteur</b>	<b>Genre littéraire</b>
<b>Texte 1</b>	.....	.....	.....
<b>Texte 2</b>	Antigone	.....	Tragédie moderne

**Questions sur le premier texte (texte1)**

2) a- Qui est le personnage principal dans ce texte ? (0,5pt)

b- Où se trouve-t-il ? (0,5pt)

c- Que demande-t-il au début du texte ? (0,5pt)

3) Le narrateur est-il très attaché à la vie ou à la mort ? (0,5pt)

Justifiez à partir du texte. (0,5pt)

4) a- Quel type de phrase domine dans le texte ? (0,5pt)

b- Quel sentiment du personnage traduit-il ? (0,5pt)

**Questions sur le premier texte (texte2)**

5) A qui renvoie le pronom souligné dans le texte ? (1 pt)

6) a- Quel sentiment éprouve Antigone au début du texte ? (0,5pt)

b- Relevez une comparaison qui le montre. (0,5pt)

7) Selon Antigone, le bonheur doit-il être total ou partiel ? Justifiez votre réponse à partir du texte. (1 pt)

### **Questions sur les deux textes (textes 1 et 2)**

8) Le thème commun présent dans les deux textes est plutôt : (1 pt)

a- La vie et la mort.

b- La réussite et l'échec.

c- La beauté et la laideur. (Recopiez la bonne réponse)

9) Dans les deux textes deux registres littéraires (tonalités) dominant. Lesquels ? (0,5 pt)

a- Comique et ironique.

b- Pathétique et tragique.

c- Fantastique et satirique. (Recopiez la bonne réponse)

10) Les deux personnages des deux textes ont-ils la même attitude devant la mort ? Justifiez votre réponse. (0,5 pt x2)

### **II- PRODUCTION ÉCRITE 10 points :**

#### **Sujet :**

Dans le but d'une future réinsertion sociale des prisonniers, on a tendance, aujourd'hui, à intégrer la formation professionnelle dans les prisons (apprentissage des métiers comme la menuiserie, la maçonnerie, la mécanique, l'électricité...).

Rédigez un texte dans lequel vous défendez votre point de vue à ce sujet en vous appuyant sur des arguments pertinents.

*N.B : Lors de la correction de votre production écrite, il sera tenu compte des éléments suivants :*

- Respect de la consigne, cohérence et structure de l'argumentation
- Qualité de la langue (vocabulaire, syntaxe, ponctuation, etc.)